

Kurz dramatické výchovy

Každoročně nabízí Sdružení pro tvořivou dramaturgii a katedra výchovné dramatiky DAMU třísemestrální kurz dramatické výchovy. Kurz je pořádán ve spolupráci s Centrem dětských aktivit NIPOS-ARTAMA a má akreditaci MŠMT.

Počátkem 90. let vstoupila dramatická výchova do českých škol a na mnoha školách je již vyučována jako samostatný předmět.

Součástí kurzu byla 15. Celostátní dílna dramatické výchovy v Jičíně. Na výběr bylo ze čtyř dílen

- 1) Kdopak by se rolí bál aneb Cesta ke hře v roli pro učitele
- 2) Pohádka jako studna
- 3) Přednes a interpretace aneb Má smysl recitovat ?
- 4) Hlas jako individualita

Dramatická výchova

- využívá prostředků a postupů divadelního umění, pracuje se zde s mezilidskými vztahy
- je učením hlavně přímým prožitkem a vlastní zkušeností v jednání
- je systémem činností, které jsou řazeny do celků (vyučovací hodina, blok)
- rozvíjí verbální i neverbální komunikaci
- podporuje spolupráci ve skupině

Naše Základní škola při Dětské psychiatrické léčebně Opařany získala v rámci OPVK finanční prostředky na projekt s názvem „Eliminace problémového chování žáků pomocí muzikoterapie“.

V nově vybudovaném muzikoateliéru se snažíme o propojení muzikoterapeutických postupů s výchovně vzdělávací činností. Na ukázkou propojení dramatické výchovy s muzikoateliérem jsem si zvolila pohádku O semaforu který nechtěl cvičit (E. Petiška-Z. Miler: Pohádkový dědeček). Hodina je určena žákům ze základní školy speciální. Jako první přečteme žákům upravenou pohádku . Následně si budeme povídat o nádraží a vlacích (Věcné učení- doprava, cestování). V hodině hudební výchovy si rozdáme dřívka a jiné rytmické nástroje a každý si zkusí vytvořit „svůj“ zvuk, který mu připomíná nádraží. V muzikoateliéru si můžeme zahrát na vlaky. Jeden je lokomotiva, ostatní se rozestaví po místnosti a postupně se po dotyku „lokomotivy“ zapojí do vlaku. Další žák může být semafor. Když dá ruku nahoru vlak může projet, když je ruka dole vlak stojí. Aby semafor vlak pustil musí lokomotiva vydat zvuk- zahoukat, šššš. Z CD se pustí hudba , která připomíná různé vlaky (nákladní -pomalý, osobní je klidnější a rychlík je rychlý) a žáci se snaží pohybem vyjádřit jaký vlak si představují. V hodině pracovní a výtvarné výchovy si žáci mohou nakreslit a nebo vyrobit svůj vlak.

Dramatická výchova se promítá do všech předmětů.

Pro získání Osvědčení si každý připravil svou ukázkovou hodinu dramatické výchovy.

Květa Dopitová